

PDF DANSE 2017-2018 BULLETIN D'INSCRIPTION

Formations professionnelles

Pour la saison 2017-2018, le Plan Départemental de Formation Danse (PDF) est mis en place par l'association Grégoire & Co pour les formations en danse jazz, contemporain, classique et hip hop, en partenariat avec le Conseil départemental des Côtes d'Armor dans le cadre du schéma départemental de l'enseignement de la danse.

Conditions d'inscription et de participation

Les formations sont indépendantes les unes des autres et peuvent être suivies séparément. Votre inscription, et votre accord aux Conditions générales d'inscription et de participation au plan départemental de formation **vous engage contractuellement à participer à la durée totale de chaque formation choisie**. Le coût par formation est forfaitaire et ne donnera pas lieu à des réductions.

MODALITES D'INSCRIPTION :

Merci de nous faire parvenir le plus rapidement possible ce document complété avec tous vos choix de formation pour l'ensemble de l'année.

Paiements : les factures et encaissements étant établis pour chaque formation, merci de bien veiller à prévoir des règlements séparés. Les inscriptions ne seront prises en compte définitivement que si elles sont accompagnées :

soit du (des) règlement(s) correspondant(s),

soit de l'accord de l'employeur pour une prise en charge.

Une inscription en cours d'année à une des formations reste toujours possible en nous renvoyant ce bulletin d'inscription complété.

Bulletin d'inscription (pages 2 à 7) à retourner à l'Association Grégoire & Co par voie postale à l'Espace de la Madeleine, rue Faven, 22200 Guingamp.

Bulletin d'inscription téléchargeable sur la page d'accueil du site de la Compagnie Grégoire & Co : www.ciegregoireandco.fr

Contact pour les Inscriptions et les demandes d'informations :

Sylvie Le Quéré : Directrice Artistique du LIEU
sylvie.le-quere@ciegregoireandco.fr / 06 71 58 87 06

Inscription: le.lieu@ciegregoireandco.fr

RENSEIGNEMENTS INDIVIDUELS - PDF DANSE 2016-2017**Nom :****Prénom :**

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél : Mobile :

Courriel :@

Profession :

Structure(s) employeur(s) :

.....

Téléphone professionnel :

Courriel professionnel :@

Si prise en charge par l'employeur, coordonnées de(s) l'employeur(s) (ou OPCA)**Nom de la structure:**

Nom du responsable: Fonction :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Nom de la personne à contacter pour la convention et le règlement financier :

N° SIRET

Code APE/NAF :

Tél : Mobile :

Courriel :

Toute inscription à une formation nécessite l'adhésion à l'association Grégoire & Co. Le coût de l'adhésion est de 10 euros. Le paiement doit être réalisé par chèque à l'ordre de l'association Grégoire & Co.

Conditions Générales d'inscription et de participation au plan de formation continue.

Les présentes conditions générales d'inscription et de participation au plan de formation mis en place par l'association Grégoire & Cos sont conclues en application des dispositions de la partie VI du Code du Travail portant organisation de la formation professionnelle continue dans le cadre de la formation tout au long de la vie. La nature de ces actions de formation entrent dans l'une des catégories prévues par les articles L 6313-1 à L 6313-11 du Code du travail. Les présentes conditions générales sont une contractualisation entre les parties signataires : une convention de formation si elle engage une personne morale, ou un contrat individuel de formation si elle engage un/une stagiaire à titre individuel.

Article 1 – Nature, programme, organisation et caractéristiques de(s) formation(s) :

Nature de(s) actions(s) de formation : adaptation et développement des compétences ; action(s) d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances. **Modalités de déroulement :** stage(s) présentiel(s). **Code de spécialité :** 133 - Musique, arts du spectacle. (Nomenclature des Spécialités de Formation – NSF). **Financement public concourant à l'action de formation :** ces actions de formation sont organisées et mises en œuvre par l'association Grégoire & Co dans le cadre du **Plan Départemental de Formation** et, pour cela, bénéficie(nt) d'un financement du Conseil départemental des Côtes d'Armor.

Article 2 – Pré-requis

Ce Plan de formation s'inscrit dans le cadre du Schéma Départemental de l'enseignement de la danse et s'adresse aux danseurs professionnels, artistes chorégraphiques, artistes du corps résidant en Côtes-d'Armor ; aux interprètes d'une compagnie ayant leurs sièges en Côtes-d'Armor et aux professeurs, intervenant dans une école de danse municipale, intercommunale, privée ou associative, proposant un enseignement spécialisé de la danse en Côtes-d'Armor.

Article 3 – Engagement de participation

Le-la stagiaire s'engage à participer à la totalité de la / des formation(s) souscrite(s) (sauf absence justifiée).

Article 4 – Moyens d'acquiescer l'attestation de formation

Le-la stagiaire se verra délivrer l'attestation de formation en retour de sa présence et signature de la feuille d'émargement au(x) module(s) pour lequel il est inscrit.

Articles 5 - Délai de rétractation

À compter de la date de signature du présent bulletin d'inscription, le(s) signataire(s) a un délai de dix jours pour se rétracter. Il(s) en informe(nt) l'organisme de formation par lettre recommandée avec demande d'avis de réception. Dans ce cas, aucune somme ne peut être exigée du stagiaire. Au delà du délai de rétractation, les sommes engagées ne seront pas remboursées.

Article 6 - Dispositions financières

Le présent bulletin d'inscription ne sera validé qu'à réception du règlement du / de la stagiaire ou de son employeur. Après un délai de rétractation mentionné à l'article 5, le-la stagiaire ou son employeur s'engage à verser la totalité du prix susmentionné. L'activité s'inscrivant dans le cadre de la formation continue, telle que définie conjointement par les articles L6311-1 & L6313-1 à L6313-11 du code du travail, les montants ne sont pas assujettis à la TVA. Les tarifs des stages ne prennent pas en compte les frais éventuels de transport, d'hébergement et de repas du / de la stagiaire.

Article 7 – Adhésion à l'association Grégoire & Co

Dans le cas d'une inscription du/de la stagiaire par une personne morale (association, société, collectivités territoriales etc.), celle-ci est tenue, aux dates où se déroule(nt) la(les) formation(s), d'être à jour de son adhésion pour l'année en cours à l'association Grégoire & Co.

Article 8 - Interruption du stage

Si le-la stagiaire est empêché(e) de suivre la formation par suite de force majeure dûment reconnue, le contrat de formation professionnelle est résilié. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au prorata temporis de leur valeur prévue au présent contrat. En cas d'effectifs insuffisants lors d'une formation, celle-ci pourra être annulée par l'association Grégoire & CO. Les sommes engagées par le/la stagiaire ou son employeur seront remboursées.

Article 9 - Litige

Si une contestation ou un différend n'ont pu être réglés à l'amiable, le tribunal de Saint-Brieuc sera seul compétent pour régler le litige.

Les signataires déclarent accepter les Conditions Générales d'inscription et de participation au plan de formation continue.

Fait à Guingamp, le mardi 12 septembre 2017

Faire précéder la signature de la mention « bon pour accord. »

Le(la) stagiaire

Nom :

Prénom :

L'Employeur (cachet et signature)

Nom / Prénom :

Qualité :

L'organisme de formation

La Présidente

Ann Claude Quero Le Jean

FORMATIONS CHOISIES - PDF DANSE 2016-2017**1/ ENTRAINEMENT REGULIER DU DANSEUR****ERD CONTEMPORAIN****Nom et prénom du stagiaire :**

Intitulé	Entraînement régulier du danseur - contemporain
Formateur(s) - formatrice(s)	Cie Propagande C (Simon Tanguy et Marzena krzeminska) et Cie Grégoire & Co (Sylvie Le Quéré, Sylvain Hemeryck et Fabien Almakiewicz)
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée et horaires	14h / de 9h30 à 11h30 (le lundi)
Dates	25/09 ; 02/10 ; 09/10 ; 06/10 ; 13/11 ; 27/11 ; 11/12 ; 08/01 ; 15/01 ; 22/01 ; 05/02 ; 12/02 ; 12/03 ; 26/03
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif : 168 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

ERD CLASSIQUE**Nom et prénom du stagiaire :**

Intitulé	Entraînement régulier du danseur - classique
Formateur(s) - formatrice(s)	Emilie Dhumérelle
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée et horaires	7h30 / de 10h à 11h30 (le vendredi)
Dates	10/11 ; 17/11 ; 24/11 ; 01/12 ; 08/12
Lieu de la formation	MJC du Plateau
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif : 45 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Nom et prénom du stagiaire :

Intitulé	Entraînement régulier du danseur - classique
Formateur(s) - formatrice(s)	Virginie Rousselière
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée et horaires	7h30 / de 10h à 11h30 (le vendredi)
Dates	12/01 ; 19/01 ; 26/01 ; 09/02 ; 16/02
Lieu de la formation	MJC du Plateau
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif : 45 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Le stagiaire

J'ai lu et accepte les modalités de participation et d'inscription
Date et signature

L'employeur

Bon pour accord

Cachet et signature

L'organisme de formation

Ann Claude Quéro Le Jean
Présidente

ERD JAZZ**Nom et prénom du stagiaire :**

Intitulé	Entraînement régulier du danseur - jazz
Formateur(s) - formatrice(s)	Sophie Lemière
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée et horaires	10h / de 9h30 à 11h30 (le vendredi)
Dates	16/03 ; 23/03 ; 30/03 ; 06/04 ; 13/04
Lieu de la formation	MJC du Plateau
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif : 60 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

2) DEMI-JOURNEES CHOREGRAPHIQUES

Intitulé	Module : « Technique et Imaginaire »
Formateur(s) - formatrice(s)	Jean Alavi
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4 heures
Dates et horaires	16 octobre 2017 - de 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs et modalité	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Intitulé	Module : « l'AFCMD comme outil de création »
Formateur(s) - formatrice(s)	Olivier Lefrançois
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	8h
Dates et horaires	18 novembre – 13h30 à 17h et 19 novembre de 10h à 15h
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires
Tarif : 48€	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Le stagiaire

J'ai lu et accepte les modalités de participation et d'inscription
Date et signature

L'employeur

Bon pour accord

Cachet et signature

L'organisme de formation

Ann Claude Quéro Le Jean
Présidente

Intitulé	Module : « Journée pratique AFCMD »
Formateur(s) - formatrice(s)	Olivier Lefrançois
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4h
Dates et horaires	20 novembre - 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires
Tarif : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Intitulé	Module : « Asymetrical Motion »
Formateur(s) - formatrice(s)	Lucas Condro
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4 heures
Dates et horaires	4 décembre - 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires
Tarif : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Intitulé	Module : « Sur les pas de l'interprète »
Formateur(s) - formatrice(s)	Karine Girard
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4h
Dates et horaires	29 janvier - 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif individuel : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Le stagiaire

J'ai lu et accepte les modalités de participation et d'inscription
Date et signature

L'employeur

Bon pour accord

Cachet et signature

L'organisme de formation

Ann Claude Quéro Le Jean
Présidente

Intitulé	Module : « Le moment présent »
Formateur(s) - formatrice(s)	Lhacen Hamed Ben Bella
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4h
Dates et horaires	19 mars - 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif individuel : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Intitulé	Module : Danse Buto et intériorité
Formateur(s) - formatrice(s)	Ippei Hosaka
Contenu	Voir descriptif détaillé de l'action de formation dans le guide PDF 2017-2018
Durée	4h
Dates et horaires	9 avril - 9h30 à 12h et de 12h45 à 14h15
Lieu de la formation	Le LIEU
Effectifs	Effectif de 20 stagiaires / ouvert aux stagiaires de toutes disciplines
Tarif individuel : 24 €	<input type="checkbox"/> INSCRIPTION

Il est demandé un paiement séparé par formation choisie. Une facture sera adressée à la fin de chaque formation.

Nombre de formations choisies :

Ci-joint(s) chèque(s) à l'ordre de l'association Grégoire & Co pour les formations.

Ci-joint chèque de **10 euros** à l'ordre de l'association Grégoire & Co pour l'adhésion à l'association.

Le stagiaire

J'ai lu et accepte les modalités de participation et d'inscription
Date et signature

L'employeur

Bon pour accord

Cachet et signature

L'organisme de formation

Ann Claude Quéro Le Jean
Présidente